

# La séance d'actu de la semaine

## La grande fabrique de l'opéra

Cycle 3  
Collège

Retrouve l'article sur la grande fabrique de l'opéra dans l'hebdo 1jour1actu n° 272.



### Activité 1 ACTIVITÉ 1 : DE QUOI PARLE L'INFO EN GRAND ?

Observe l'info en grand et coche les bonnes réponses.

- C'est une info sur un atelier théâtre en classe.
- C'est un reportage sur les ateliers du théâtre du Capitole.
- C'est une info sur certains métiers du spectacle.
- C'est une info sur l'opéra.
- C'est une info sur les métiers du journalisme.

### Activité 2 JE RECUEILLE DES INFORMATIONS.

1. Observe cette photo puis réponds aux questions.



Où l'action se déroule-t-elle ?

Qui sont les personnes que l'on voit ?

Que font-elles ?

Comment s'appelle ce genre de spectacle ?

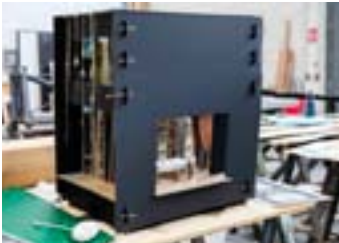
2. Comment les décors d'un opéra sont-ils créés ? **Relie** chaque photo à la bonne légende.



- Les artisans fabriquent les pièces métalliques des décors.



- Le metteur en scène explique ses idées aux ingénieurs et aux techniciens.



- Une maquette des décors est réalisée, avant de les fabriquer en grand.

3. Comment les décors d'un opéra sont-ils réalisés ?

Pour chaque affirmation, **coche** la case « Vrai » ou la case « Faux ».

	Vrai	Faux
Il faut réaliser une centaine de costumes par spectacle.		
À Toulouse, 30 personnes travaillent à la confection des costumes féminins.		
Pour les danseurs, il faut des tissus solides qui ne font pas transpirer.		
Le choix des tissus est tiré au sort.		
Pour créer un costume, il faut de nombreux accessoires.		
L'accessoiriste assortit les accessoires au costume.		

4. Et à l'atelier **Perruques et Maquillage**, que fait-on ?

**Propose** une courte légende pour chaque photo :



.....

.....

.....

**Activité 3 JE COMPRENDS LES MOTS DE L'ARTICLE.**

Voici des mots extraits de l'article. **Retrouve** et **coche** la bonne définition.

**Robuste** veut dire :

- Fragile
- Solide

**Un accessoire**, c'est :

- Un acteur qui chante sur scène.
- Un objet nécessaire à une représentation théâtrale.

Une **maquette**, c'est :

- Une représentation en taille réelle d'un objet.
- Une représentation en taille réduite d'un objet.

**Activité 4 JE COMPRENDS L'ARTICLE.**

As-tu bien compris l'article ? Pour le savoir, **réponds** aux questions suivantes. Attention ! Il peut y avoir plusieurs bonnes réponses.

1. Pourquoi ton journal aborde-t-il ce sujet ?

- Parce que les représentations théâtrales vont recommencer en mai.
- Pour nous faire découvrir les coulisses de l'opéra.

2. Où et quand ce reportage a-t-il été réalisé ?

- À Paris, ce mois-ci.
- À Toulouse, l'année dernière.
- À Toulouse, pendant le confinement.

3. Pourquoi y a-t-il des menuisiers et des artisans qui travaillent pour le metteur en scène ?

- Pour construire les décors.
- Pour réaliser le rêve du metteur en scène.
- Pour que la scène soit intéressante.

4. Comment s'appelle l'atelier où l'on fabrique les costumes féminins ?

- L'atelier du fou.
- L'atelier flou.
- Le faux flou.

5. Pourquoi l'accessoiriste peint-elle les chaussons en rose ?

- Parce que c'est la couleur qu'elle préfère.
- Pour assortir la couleur à la tenue de danse.

### Activité 5 JE CONNAIS LES CHAMPS LEXICAUX.

Ce que tu sais : Un champ lexical est un ensemble de mots qui parlent du même thème. Un champ lexical peut contenir des noms, des adjectifs, des verbes, et des mots de sens contraire.

un article – un costumier – imprimer – écrire – des coulisses – un journal – informer – une scène – éblouissant – chanter

Champ lexical du théâtre	NOMS	VERBES	ADJECTIFS
Exemple : un spectateur	X		
Champ lexical du journalisme			

### Activité 6 JE SAIS EMPLOYER UN SUFFIXE.

**Transforme** chaque nom pour retrouver le nom du métier correspondant.

Exemple : Dessin	Dessinateur
Menuiserie	
Peinture	
Couture	
Perruque	
Accessoire	
Technique	
Costume	

### Activité 8 JE DONNE MON AVIS.

1. Et toi, as-tu déjà vu un opéra ? .....

Est-ce que cela t'a plu ? : .....

**Explique** pourquoi : .....

2. **Imagine** que tu travailles pour le théâtre du Capitole.

Quel métier aimerais-tu exercer ? .....

**Explique** pourquoi : .....

.....