

60 La bourgeoisie

1 La grande bourgeoisie A. La Brely, *Victorien Sardou et ses enfants*, vers 1875



- ▷ Décris cette scène : la pièce, les meubles, les personnes et leurs occupations...
- ▷ Quels éléments indiquent que cette famille vit dans la richesse ?
- ▷ Lis le texte et raconte cette fête chez les Duveyrier : le lieu, les invités, les personnes qui reçoivent et leurs activités...
- ▷ Quels éléments témoignent de la richesse de cette fête ?
- ▷ Que sais-tu de l'auteur de ce texte ?

Roman. Lorsqu'ils entrèrent, on s'écrasait déjà chez les Duveyrier. Le piano à queue, énorme, tenait tout un panneau du salon ; et deux flots épais d'habits noirs débordaient, aux portes laissées grandes ouvertes de la salle à manger et du petit salon. Le lustre éclairait d'une clarté aveuglante de plein jour la pièce blanc et or, dans laquelle tranchait violemment la soie rouge du meuble et des tentures. Il faisait chaud, les éventails s'agitaient. Mais justement, M^{me} Duveyrier se mettait au piano. Derrière le flot des habits noirs, Duveyrier regardait fixement sa femme assise au piano. À la boutonnière de son habit, il portait le ruban de la Légion d'honneur.

D'après Émile Zola,
Pot-Bouille, 1885

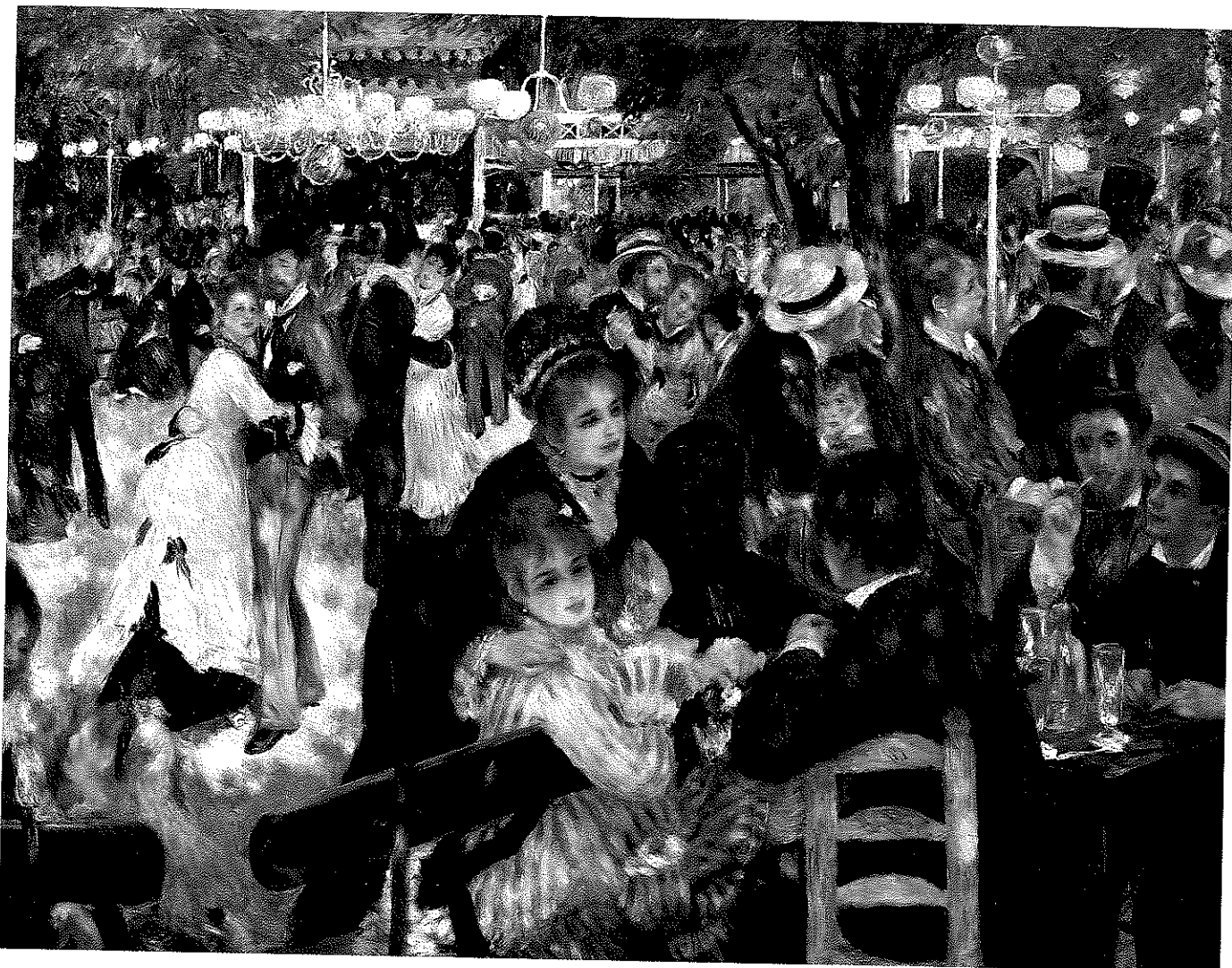
La grande bourgeoisie

Au XIX^e siècle, la grande bourgeoisie, constituée des banquiers et des industriels, s'est considérablement enrichie du fait de la prospérité. Leurs valeurs essentielles étaient la « réussite », fondée sur le travail et l'épargne. Avec leurs familles, ils habitaient de luxueux hôtels particuliers dans les beaux quartiers des grandes capitales européennes (doc. 1). Ils employaient de nombreux domestiques grâce auxquels ils menaient une vie mon-

daine, organisant de grandes fêtes, mais aussi assistant à des courses de chevaux et se rendant au théâtre, au concert et dans les stations thermales à la mode. Au fil du siècle, les grands bourgeois ont occupé les principales fonctions politiques : maires, députés, ministres...

La petite et moyenne bourgeoisie

Au XIX^e siècle, la petite et la moyenne bourgeoisie se sont également développées. Composées de méde-



2 La petite et la moyenne bourgeoisie

Auguste Renoir, *Le Bal du Moulin de la Galette*, 1876

▷ Décris cette scène : le lieu, les personnes et leurs occupations...

▷ Lis le texte et explique ce que cette famille fait pour la réussite de ses enfants.

Roman. À neuf heures, Monsieur se trouve au bureau des passeports dont il est un des sous-chefs. Le soir, il est à la caisse du Théâtre italien. Les enfants sont mis en nourrice puis au pensionnat. Monsieur et Madame demeurent à un troisième étage, n'ont qu'une cuisinière, donnent des bals dans un tout petit salon. Mais ils donnent 150 000 francs à leur fille qui se marie. Ces travaux de toute une vie profitent aux enfants que cette petite bourgeoisie tend fatalement à élever dans la haute. Le fils du riche épicier fait notaire, le fils du marchand de bois se fait magistrat.

D'après Honoré de Balzac, *La Fille aux yeux d'or*, 1835

cins, de magistrats, d'ingénieurs, d'enseignants, d'employés de bureau, ces classes moyennes se distinguaient du monde ouvrier et des paysans par leur niveau de vie mais aussi par leur mentalité. Comme la grande bourgeoisie, ils avaient le goût du travail, le sens de l'épargne, l'attachement à la propriété et à l'ordre. Mais leur niveau de vie était plus modeste que celui de la grande bourgeoisie. Ils avaient le désir de s'élever socialement, notamment pour leurs enfants (bon emploi pour les garçons, bon mariage pour les filles) (doc. 2).

LEXIQUE

- **les classes moyennes** : l'ensemble des personnes de la petite et moyenne bourgeoisie, qui est moins élevée socialement que la grande bourgeoisie, mais plus que les ouvriers.
- **un hôtel particulier** : une vaste et luxueuse maison en ville.
- **une station thermale** : un endroit dans lequel on trouve des sources d'eau minérale et où l'on vient se soigner avec ces eaux.